



Istituto Istruzione Superiore Statale

# Pietro Verri

Milano, Via Lattanzio 38

[www.itcverri.gov.it](http://www.itcverri.gov.it)

## ESAME DI STATO 2018

Documento della classe:

# 5 AAEM



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

# Indice

- 1. Presentazione del corso di studi**
- 2. Presentazione del Consiglio di Classe**
  - 2.1. Continuità didattica
  - 2.2. Formazione della Commissione d'Esame
- 3. Programmazione del Consiglio di Classe**
  - 3.1. Criteri di verifica e valutazione
  - 3.2. Attività progettuali inserite nel Pof e/o deliberate dal CdC
  - 3.3. Alternanza scuola lavoro
  - 3.4. CLIL
  - 3.5. Terza prova scritta dell'esame di stato
  - 3.6. Indicazioni per il colloquio
- 4. Presentazione della classe**
  - 4.1. Storia della classe
  - 4.2. Situazione generale della classe e fasce di livello
  - 4.3. Interventi di recupero
- 5. Note metodologiche e contenuti delle singole discipline**

Italiano

Storia

Diritto

Economia politica

Economia aziendale

Matematica

Inglese

2 lingua: Francese\Spagnolo

Educazione fisica

Religione

## **1 - Presentazione del Corso di Studi**

La classe 5° A AFM ha seguito nel triennio la seguente articolazione:

<b>AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
Italiano	4	4	4
Storia	2	2	2
Inglese	3	3	3
Francese/Spagnolo	3	3	3
Matematica	3	3	3
Informatica	2	2	//
Diritto	3	3	3
Economia politica	3	2	3
Economia aziendale	6	7	8
Scienze motorie	2	2	2
Religione Cattolica/att. Alt.	1	1	1
<b>TOTALE</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## **2 – Presentazione del Consiglio di Classe**

### **2.1 Continuità didattica**

<b>AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
Italiano e Storia	GIOVANNA CONSONNI	GIOVANNA CONSONNI	GIOVANNA CONSONNI
Inglese	ELISABETTA MERLO	ELISABETTA MERLO	ELISABETTA MERLO
Francese/Spagnolo	SCUDIERI ROSA\ AMATI ROSSELLA	PELUSI LAURA\ AMATI ROSSELLA	DE BENEDITTIS ALESSANDRO\ AMATI ROSSELLA
Matematica	MANZOLI LUCIA	MANZOLI LUCIA	MANZOLI LUCIA
Informatica	TONON ALESSIA	STRATI SANTO	//
Diritto	RAFFA BERNARDINA	RAFFA BERNARDINA	RAFFA BERNARDINA
Economia politica	RAFFA BERNARDINA	RAFFA BERNARDINA	RAFFA BERNARDINA
Economia aziendale	ZANINOTTO CARMEN	ZANINOTTO CARMEN	ZANINOTTO CARMEN
Scienze motorie	RAGAINI MARCELLO	RAGAINI MARCELLO	RAGAINI MARCELLO
Religione Cattolica	GAZZOLA SILVIA	GAZZOLA SILVIA	GAZZOLA SILVIA

I ragazzi del gruppo di francese hanno certamente patito l'avvicendamento dei docenti a cui si sono summate varie assenze per malattia: il prof. De Benedittis ha svolto un continuativo lavoro di recupero ma qualche fragilità rimane, nonostante l'impegno degli alunni.

### **2.2 Formazione della Commissione d'Esame**

Materie a cura dei docenti interni: italiano e storia, matematica, seconda lingua (francese o spagnolo)

Materie a cura dei docenti esterni: economia aziendale, inglese, diritto ed economia politica

### 3 Programmazione del Consiglio di Classe

#### 3.1. Criteri di verifica e valutazione

Il Cdc ha adottato i criteri di verifica e valutazione dell'attività didattica nonché i parametri di valutazione deliberati dal Collegio dei Docenti ed illustrati nel Documento di valutazione di istituto, reperibile sul sito istituzionale.

3.2 Attività progettuali realizzate inserite nel Pof e/o decise dal CdC
Quotidiano in classe
Conferenza "Le radici della Costituzione e la sua attualità" intervento del Prof.re Onida, della dott.ssa Nicoletta Gandus e del dott.re Roberto Cenati
Progetto solidarietà "Donacibo"
Intervento con esperti del Naga sul tema dell'immigrazione
Incontro con ANPI e il dott.re Roberto Cenati sulla Resistenza
Partecipazione ad un processo penale c/o Tribunale di Milano
Spettacolo teatrale "Saint Germain de Près"
Progetto "Sodalitas"

#### 3.3 Alternanza scuola lavoro

Tutta la classe ha svolto le 400h di ASL previste dalla Legge 107/2015 art. 1 commi 33-43 come segue:

classe TERZA as 2015-16	Formazione interna iniziale	5h
	Formazione L81/2008	15h
	Stage in azienda – 2 settimane	80h
classe QUARTA as 2016-17	Formazione on line – ENI learning	15h
	Stage in azienda – 3 settimane	120h
Classe QUINTA as 2017-18	Almadiploma	10h
	Stage in azienda – 3 settimane	120h
	Formazione Sodalitas – 1 settimana	35h

#### 3.4 Clil

La classe, grazie alla collaborazione tra docenti titolari e potenziatori, ha svolto 1 unità di apprendimento per ogni quadrimestre in Discipline Non Linguistiche (per i dettagli si rimanda ai contenuti della disciplina):

DNL	LINGUA STRANIERA	DOCENTE
ECONOMIA AZIENDALE	INGLESE	Prof.ssa Carmen Zaninotto

#### 3.5. Terza prova scritta dell'esame di stato

Il Consiglio di classe ha deciso di adottare la **tipologia B**:

- Lunghezza delle risposte: **10 righe**
- Numero di **materie coinvolte: 4**
- Numero di **domande: 12** (3 per materia)
- Tempo a disposizione: **3h**

**NB:** Il CdC ha utilizzato per le correzioni la griglia di valutazione sotto riportata:

INDICATORI		punteggio	Punteggio assegnato
<b>CONOSCENZE</b>	inesistenti	<b>1</b>	
	molto lacunose	<b>2</b>	
	superficiali e incerte	<b>3</b>	
	essenziali	<b>4</b>	
	complete	<b>5</b>	
	complete con spunti critici e/o approfondimenti	<b>6</b>	
<b>COMPETENZE</b> ▪ <b>LINGUISTICHE</b> (uso strutture linguistiche o linguaggi disciplinari specifici) ▪ <b>OPERATIVE</b>	inesistenti	<b>1</b>	
	inadeguate	<b>2</b>	
	adeguate ma con qualche imprecisione	<b>3</b>	
	adeguate	<b>4</b>	
	solide e sicure	<b>5</b>	
<b>CAPACITA'</b> ▪ <b>Pertinenza</b> ▪ <b>Sintesi e rielaborazione</b> ▪ <b>Risoluzione di problemi</b>	inesistenti	<b>1</b>	
	inadeguate	<b>2</b>	
	adeguate	<b>3</b>	
	ampie e sicure	<b>4</b>	
	<b>VALUTAZIONE</b>		<b>/15</b>

ESITI delle SIMULAZIONI	ALTO = 13-15	MEDIO = 10-12	BASSO = <10
<b>20 dicembre 2017</b> <b>(2 assenti)</b>			
Mat: DIRITTO	4	2	6
Mat:INGLESE	3	5	4
Mat:MATEMATICA	3	2	7
Mat:FRANCESE\SPAGNOLO	1\2	5\3	0\1
<b>6 marzo 2018</b> <b>(1 assente)</b>			
Mat:ECONOMIA POLITICA	3	6	3
Mat:INGLESE	3	4	5
Mat:MATEMATICA	2	2	8
Mat:FRANCESE\SPAGNOLO	2\2	4\4	

### **SIMULAZIONE DI DICEMBRE**

#### DIRITTO

- 1) Il/la candidato/a analizzi le garanzie costituzionali a difesa della democrazia competitiva. (max 10 righe)
- 2) Il/la candidato/a spieghi sinteticamente i concetti di democrazia diretta e democrazia rappresentativa, indicando gli strumenti di democrazia diretta previsti dalla Costituzione italiana. (max 10 righe)
- 3) Il/la candidato/a indichi i soggetti coinvolti e spieghi i contenuti essenziali del Patto di Salerno. (max 10 righe)

#### INGLESE

- 1) Explain what transport insurance is. (max 10 lines)
- 2) Why are dealers defined as *bears* or *bulls*? (max 10 lines)
- 3) Describe market research. (max 10 lines)

#### SPAGNOLO

- 1 Trata de la reforma agraria de Larga Caballero durante la Segunda República.
- 2 ¿Cuál fue la posición de España en el contexto internacional durante la guerra fría?
- 3 Describe el primer periodo de la dictadura de Francisco Franco.

## MATEMATICA

- 1) Classifica i problemi di scelta in base alle condizioni e agli effetti.
- 2) Che cos'è il diagramma di redditività e a che cosa serve?
- 3) Determinare il modello matematico del seguente problema di scelta

Un'azienda produce un certo bene e sostiene una spesa fissa giornaliera di 2250 € e una spesa di 20 € per ogni unità prodotta di quel bene. Vende poi la merce al prezzo unitario che dipende dalla quantità venduta secondo la funzione  $p = 700 - 10x$  dove  $x$  è il numero di unità prodotte giornalmente.

Sapendo che la capacità produttiva è di 200 unità al giorno determinare la quantità minima da produrre per non essere in perdita, la quantità che conviene produrre per ottenere il massimo utile e l'utile massimo.

## FRANCESE

- 1) Vous travaillez dans une grande entreprise commerciale. Quels sont les modes d'expédition et les typologies d'emballage à votre disposition ?
- 2) Qu'est-ce qu'une négociation ? Si une négociation n'aboutit pas à une conclusion, savez-vous en rechercher les causes principales ?
- 3) Vous travaillez au service des achats d'une entreprise. Savez-vous expliquer comment passer et confirmer une commande ?

## S IMULAZIONE DI MARZO

## ECONOMIA POLITICA

- 1) Il/la candidato/a illustri, nei suoi aspetti essenziali, la teoria della finanza funzionale. (max 10 righe)
- 2) Il/la candidato/a, dopo aver spiegato la nozione di *flat tax*, ne illustri le conseguenze.
- 3) Il/la candidato/a spieghi, in base al loro scopo, le spese pubbliche di governo e di esercizio. (max 10 righe)

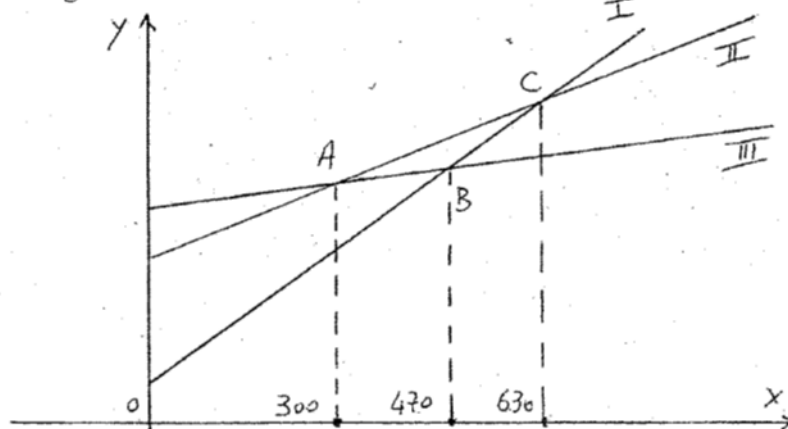
## INGLESE

- 1) Describe economic globalization. (max 10 lines)
- 2) What does microfinance consist of ? (max 10 lines)
- 3) What is ethical banking? (max 10 lines)

## MATEMATICA

- 1) Spiega come si determina la funzione obiettivo nel problema delle scorte di magazzino se il costo della merce è costante.
- 2) Che cos'è e a che scopo si utilizza il r.e.a.?

3) Il modello matematico di un problema di scelta a tre alternative ha la seguente rappresentazione grafica



Dove la variabile  $x$  è la quantità di merce venduta e la  $y$  l'utile.  
Determinare l'alternativa più conveniente

## FRANCESE

- 1) Quelles sont les obligations réciproques du contrat de vente?
- 2) En quoi consistent les réformes mises en place par le gouvernement du Front Populaire guidé par Léon Blum en 1936?
- 3) « Liberté, égalité, fraternité » : qu'est-ce que ces mots signifient pour les Français ?

## SPAGNOLO

- 1) ¿Cuáles fueron las causas de la Guerra Civil Española?
- 2) Explica que significa "economía del ladrillo"
- 3) En el proceso de transición a la democracia ¿Cuál fue el papel de Juan Carlos de Borbón?

Inoltre, in data 29\03\2018 è stata effettuata una **simulazione di seconda prova**, che verrà ripetuta il 24\05\2018, mentre il 10\05\2018 è stata svolta una **simulazione di prima prova**.

### 3.5 Indicazioni per il colloquio fornite agli alunni a inizio A.S.

- **L'argomento a scelta** (OM 26 15/3/2007 - ART. 16 comma 2 – COLLOQUIO) è un approfondimento che, partendo da un **argomento contenuto nel programma dell'ultimo anno**, coinvolge più materie, diventando una **prova pluridisciplinare**.
- **L'argomento** è lasciato alla scelta del candidato, che può decidere la disciplina dalla quale iniziare la ricerca e le materie da coinvolgere nei 'collegamenti'.
- **Le materie** – Per dare uno spazio culturale al lavoro, e non solo citare in modo superficiale, non possono essere coinvolte tutte le materie dell'ultimo anno, ma va effettuata una selezione: si consiglia di prenderne in considerazione 3, al massimo 4. Per il liceo linguistico almeno una materia deve essere una lingua straniera.
- **Come reperire il materiale utile** – In genere il lavoro di ricerca va condotto prima di tutto sui manuali scolastici, per avere un quadro delle nozioni generali, poi su manuali, opere enciclopediche o comunque di carattere generale riguardanti l'argomento scelto e, infine, su libri, saggi e monografie specifiche. Non deve mai mancare, in ogni lavoro, una **bibliografia** che riporti tutti i libri consultati, con l'indicazione di autore, titolo, anno, casa editrice, ed una **sitografia**.
- **Impostazione** – Valore culturale, sinteticità, chiarezza, ordine logico. Sono questi i criteri più importanti da rispettare quando si progetta: non si tratta di un saggio, né un libro, ma di una sorta di relazione che testimonia i risultati del lavoro di approfondimento svolto. **ATTENZIONE**: il lavoro va calibrato in modo da parlare 15 minuti, non di più, non di meno; è importante allenarsi cronometrando!
- **Lingue straniere**: per le parti che verranno esposte in lingua straniera, è opportuno preparare un brevissimo riassunto degli aspetti principali in italiano, in modo che tutta la commissione possa seguire la.
- **Esposizione**: Può essere utile supportare l'esposizione con una presentazione in POWER POINT. Si può iniziare l'esposizione sulle note di una canzone, oppure proiettando uno spezzone di film (deve essere significativo e non durare più di 1 minuto) o ancora declamando una poesia: importa però che questi interventi multimediali siano veramente necessari.
- **Presentazione alla Commissione**: il giorno dello svolgimento della prima prova scritta ogni studente consegnerà 7 copie della sintesi del suo argomento.
- Si consiglia questo formato: foglio A3 piegato in 4, come segue:

<ul style="list-style-type: none"><li>• intestazione</li><li>• nome candidato</li><li>• titolo</li><li>• materie in ordine</li></ul>	Per ogni materia descrizione sintetica del contenuto	<ul style="list-style-type: none"><li>• Testi da analizzare / citare</li><li>• Foto opera d'arte da analizzare</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bibliografia</li><li>• sitografia</li></ul>
Pagina 1	Pagina 2	Pagina 3	Pagina 4

## 4 Presentazione della classe

### 4.1. Storia della classe

Classe	Iscritti	Promossi	Respinti	Con Debiti	Trasferiti in entrata	Trasferiti in uscita	Ritirati
III	31	7	10	8		6	
IV	22	7	8	5		2	
V	15					2	1

### 4.2. Situazione generale della classe e fasce di livello

La classe V A AFM, durante il triennio, ha dimostrato di aver avuto una evoluzione positiva, sia per quanto riguarda l'acquisizione dei contenuti che per lo sviluppo delle competenze, sebbene con risultati, modi e tempi differenti. Un gruppo di **quattro studenti** ha raggiunto risultati eccellenti, per le loro abilità di partenza, l'impegno costante e uno spiccato interesse per le discipline scolastiche; **un paio di allievi** ha ottenuto risultati discreti, grazie alla loro applicazione e al loro interesse personale; **cinque studenti**, pur avendo avuto difficoltà per lacune di base o per uno studio non sempre adeguato, hanno raggiunto risultati sufficienti in quasi tutte le discipline; **un alunno**, per problemi personali, quest'anno ha incontrato molte difficoltà nella preparazione.

Il comportamento della classe è stato sempre corretto e adeguato, come dimostrano i voti di condotta e il clima di lavoro in aula sereno e collaborativo.

### 4.3. Attività di recupero

Secondo delibera del Collegio dei docenti, è stato previsto per le classi quinte il recupero in itinere.



## 5. Note metodologiche e contenuti delle singole discipline

Le attività, gli obiettivi, i tipi di verifica e tempi, sono stati quelli fissati dalla programmazione di materia consultabile nel sito istituzionale.

Gli obiettivi prefissati sono stati tutti raggiunti, anche se, naturalmente, non per ogni alunno con uguale grado di sicurezza ed approfondimento.

### **PROGRAMMA DI ITALIANO**

#### note generali:

1) la biografia degli autori è sempre stata presentata per sommi capi e solo per gli aspetti significativi ai fini di una migliore comprensione della produzione letteraria, e non è mai stata oggetto diretto di verifica scritta/orale;

2) è stata privilegiata l'analisi dei testi e tutte le verifiche orali sono sempre state svolte sottoponendo allo studente un estratto d'opera, anche se, naturalmente, gli alunni sono in grado di muoversi anche su domande concernenti la presentazione di periodi e correnti letterarie o la poetica dei singoli autori; i ragazzi sono abituati ad utilizzare i loro libri (sia per quanto concerne il manuale che i singoli romanzi), che per lo più sono personalizzati da sottolineature volte ad indicare i principali elementi stilistici del testo oppure il carattere e la caratterizzazione dei personaggi di primo piano

3) dei romanzi letti integralmente è stata svolta un'analisi narratologica (narratore, focalizzazione, rapporto fabula/intreccio, innovazioni formali, personaggi principali, temi tipici dell'autore) e sono stati letti in classe brani significativi;

4) Nel corso del triennio, per la didattica della scrittura, sono naturalmente state affrontate tutte le tipologie previste in sede di esame di stato.

#### 1) DAL POSITIVISMO AI PRIMI DEL '900

Panoramica generale: economia, società, idee e cultura, poetiche e letteratura.

##### 1) SIGMUND FREUD

-Introduzione alla psicoanalisi: "Sogni: nuova frontiera" pag.18

##### 2) FRIEDRICH NIETZSCHE

- Così parlò Zarathustra: "Il messaggio del superuomo" fotocopie

##### 3) HENRY BERGSON

- L'evoluzione creatrice: "La memoria e il flusso della coscienza" pag.21

Dal Realismo al Naturalismo

##### 1) CHARLES FLAUBERT

- Madame Bovary: "Una serata a teatro" (Vol. II del Gaot) pag.901

##### 2) EDMOND e JULES de GONCOURT

-Prefazione a Germinie Lacertoux: "Questo romanzo è un romanzo vero" pag.25

##### 3) EMILE ZOLA

-Il romanzo sperimentale: "Osservazione sperimentazione" pag.27

-L'assommoir: "Gervasia all'assommoir" pag.68

Il Verismo

##### 1) LUIGI CAPUANA

Per l'arte: "Verità e immaginazione" pag.30

##### 2) GIOVANNI VERGA

Vita dei campi:

- Prefazione a "L'amante di Gramigna": "Un documento umano" pag.115

- Rosso Malpelo fotocopie

- Fantasticheria pag.109

- La lupa pag.117

I Malavoglia:

- "La famiglia Malavoglia" pag.124

- "La tempesta in mare" pag.129

- "L'arrivo e l'addio di N'Toni" pag.134

Novelle Rusticane:

-La roba pag.138

Mastro Don Gesualdo opera completa

La Scapigliatura

Il Decadentismo e il Simbolismo

##### 1) CHARLES BAUDELAIRE

I fiori del male:	
“L’albatro”	pag.194
“Spleen”	pag.196
“Corrispondenze”	pag.198
2) PAUL VERLAINE	
“Arte poetica”	pag.205
3)ARTHUR REMBAUD	
Lettera del Veggente:”Il disordine dei sensi”	pag.36
Poesie:”Vocali”	pag.209
4) GIOVANNI PASCOLI	
Myricae: “Novembre”	pag.288
“X Agosto”	pag.290
“L’assiuolo”	pag.293
“Temporale”	pag.296
Il fanciullino: “E’ dentro di noi un fanciullino”	pag.283
I Canti di Castelvecchio : “La mia sera”	pag.302
“Il gelsomino notturno”	pag.310
La Grande Proletaria si è mossa: “Sempre vedendo in alto il nostro Tricolore”	pag.323
5)GABRIELE D’ANNUNZIO	
Il piacere: “Il verso è tutto”	pag.338
Le vergini delle rocce: “Il programma politico del superuomo”	fotocopie
Laudi:	
-Alcyone: “La sera fiesolana”	pag.348
“Meriggio”	fotocopie
“La pioggia nel pineto”	pag.351
Notturmo:”Deserto di cenere”	pag.362
Il romanzo della crisi	
1) YORIS-KARL HUYSMANS	
A ritroso: “Una vita artificiale”	pag.382
2) OSCAR WILDE	
Il ritratto di Dorian Gray: “Lo splendore della giovinezza”	pag.388
2)DAI PRIMI DEL ‘900 ALLA FINE DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE	
Panoramica generale: economia, società, idee e cultura, poetiche e letteratura.	
Riviste: Lacerba :GIOVANNI PAPINI: “Un foglio stonato, urlante...”	pag.44
Avanguardie:	
1) Futurismo:	
F.TOMMASO MARINETTI	
1) estratto da “Il manifesto del Futurismo”	pag.47
2)Zang Tumb Tumb:”Il bombardamento di Adrianopoli”	pag.258
2)Surrealismo e Dadaismo:	
TRISTAN TZARA: estratto da “Manifesto del Dadaismo”	pag.485
Crepuscolari: GUIDO GOZZANO:	
I colloqui: “La signorina Felicità”	pag.248
La narrativa della crisi: 1) MARCEL PROUST	
Alla ricerca del tempo perduto: “La madeleine”	pag.399
2)JAMES JOYC	
Ulisse: “L’insonnia di Molly”	pag.404
3)FRANZ KAFKA	
Il Processo: “Uno sconcertante risveglio”	pag.414
La metamorfosi	opera completa
	4)ITALO

## SVEVO

La coscienza di Zeno:

- Cap.III: "L'ultima sigaretta" pag.750
- Cap.IV: "Un rapporto conflittuale" pag.755
- Cap.VII:" Il funerale di un altro" pag.762
- Cap.VIII: "Una catastrofe inaudita" pag.767

## 5)LUIGI PIRANDELLO

L'umorismo: "Il sentimento del contrario" pag.677

Novelle per un anno: "La patente" pag.681

"Il treno ha fischiato" pag.687

Il fu Mattia Pascal

opera completa

Il teatro pirandelliano:

Così è se vi pare:"Come parla la verità" pag.708

Sei personaggi in cerca di autore:

"La condizione di ' personaggi' " pag.715

"I personaggi non si riconoscono negli attori" pag.721

## 3)PERIODO COMPRESO TRA LE DUE GUERRE

Panoramica generale: economia, società, idee e cultura, poetiche e letteratura

Dibattito ideologico: PIERO GOBETTI

1) Estratto da : "Il Baretti":

"Una letteratura divisa dalla politica" pag.477

GIOVANNI GENTILE

1) Estratto da "Manifesto degli Intellettuali Fascisti":

"Il carattere religioso del Fascismo" pag.479

BENEDETTO CROCE

1) Estratto da "Manifesto degli Intellettuali Antifascisti":

"Non abbandoniamo la nostra fede" pag.481

ANTONIO GRAMSCI

1) Estratto da "Quaderni del carcere"

"Intellettuali e popolo" pag.944

Riviste: Frontespizio: CARLO BO 'Letteratura come vita" (estratto)

pag.497

Lirica italiana e Ermetismo:

### 1) GIUSEPPE UNGARETTI

L'Allegria: "Veglia" pag.564

"Il porto sepolto" pag.566

"San Martino del Carso" pag.573

"Mattina" pag.575

"Soldati" pag.576

Sentimento del Tempo: "Di luglio" pag.581

Il dolore: "Non gridate più" pag.583

### 2) UMBERTO SABA

Il canzoniere: "La capra" pag.645

"A mia moglie" pag.647

### 3) EUGENIO MONTALE

Ossi di seppia: "I limoni" pag.601

"Merigiare pallido e assorto" pag.605

"Spesso il male di vivere ho incontrato" pag.607

"Cigola la carrucola del pozzo" pag.609

"Non chiederci la parola" pag.613

Le occasioni:"Non recidere, forbice, quel volto" pag.616

### 4) SALVATORE QUASIMODO

Acque e terre: "Ed è subito sera" pag.537

Giorno dopo giorno: "Alle fronde dei salici" pag.540

La narrativa tra le due guerre:

#### 1) ERNEST HEMINGWAY

Per chi suona la campana: "La violenza della guerra" pag.784

2)GEORGE ORWEL		
La fattoria degli animali: “Rivoluzione nella fattoria”		pag.795
3)ALBERT CAMUS		
Lo straniero		opera completa
4)DINO BUZZATI		
Il deserto dei Tartari		opera completa
5)LA SECONDA META’ DEL ‘900		
Panoramica generale: economia, società, idee e cultura, poetiche e letteratura		
Scrittori e movimenti degli anni ‘50:		
1)JEAN PAUL SARTRE E L’ESISTENZIALISMO		
L’esistenzialismo è un umanismo: “Una morale dell’azione e dell’impegno”		pag.931
2)IL NEOREALISMO		
1)PRIMO LEVI		
Se questo è un uomo:1) “Considerate se questo è un uomo”		pag.975
2)”Sul fondo”		pag.977
3)”I sommersi e i salvati”		pag.981
2) CESARE PAVESE		
Lavorare stanca: “Lavorare stanca”		pag.1007
La casa in collina: “Nessuno sarà fuori dalla guerra”		pag.1017
La luna e i falò: “Il ritorno di Anguilla”		pag. 1021
3)CARLO EMILIO GADDA		
Quer pasticciaccio brutto di via Merulana:		
“Il delitto di via Merulana”		pag.1109
Scrittori e movimenti degli anni ‘60:		
1) LA BEAT GENERATION E LA PROTESTA GIOVANILE		
PIERPAOLO PASOLINI:		
Empirismo eretico: “Vi odio, cari studenti”		pag. 937
Scritti corsari : “Rimpianto del mondo contadino e omologazione contemporanea”		fotocopie
2)ITALO CALVINO		
Il sentiero dei nidi di ragno: “La pistola”		pag.1148
Il cavaliere inesistente: “Agilulfo e Gurdulù”		pag.1153
Se una notte d’inverno un viaggiatore:		
“Il romanzo lo scrive chi legge”		pag.1168
3)GIUSEPPE TOMASI di LAMPEDUSA		
Il Gattopardo		opera completa
4)LEONARDO SCIASCIA		
Il giorno della civetta: “Le menzogne del confidente”		pag.1114
5)GIORGIO BASSANI		
Il giardino dei Finzi Contini:”La partita di tennis”		pag.1119
6) GRUPPO ‘63:		
EDOARDO SANGUINETI:		
Purgatorio de l’Inferno: “Questo è il gatto”		pag.1205
Scrittori e movimenti degli anni ‘70 e ‘80:		
1) ELSA MORANTE		
La Storia		opera completa
2) ISABEL ALLENDE		
La casa degli spiriti		opera completa

Tutti gli argomenti, i brani e i testi in prosa e in poesia sono stati tratti dal libro di testo in adozione:  
“Gaot +” di Sambugar Salà, La nuova Italia, vol.III

## PROGRAMMA DI STORIA

Durante l'anno scolastico 2017-2018 sono stati affrontati i seguenti argomenti, tratti dal testo in adozione "Noi nel tempo" di A. Lepre e C. Petraccone, casa editrice Zanichelli:

Società e cultura all'inizio Novecento  
L'età dell'imperialismo  
L'età giolittiana  
La Prima Guerra mondiale e il dopoguerra  
La rivoluzione bolscevica.  
Il declino dell'Europa  
La crisi in Italia e le origini del Fascismo  
Gli Stati Uniti e la crisi economica del 1929  
Asia, Africa e America latina tra le due guerre  
La dittatura fascista  
La dittatura sovietica  
La dittatura nazionalsocialista  
I rapporti internazionali e la guerra in Spagna  
La Seconda Guerra mondiale  
La fase iniziale della guerra fredda  
La fase centrale della guerra fredda  
L'Italia repubblicana e la guerra fredda  
I problemi del Medio Oriente e la questione palestinese  
Decolonizzazione e Terzo Mondo  
Il mondo occidentale tra gli anni Sessanta e Ottanta  
La fase finale della guerra fredda  
Sviluppo e declino della Prima Repubblica in Italia  
Stati Uniti, Europa e Italia negli anni '90 e 2000

## PROGRAMMA DI DIRITTO

**Testi:** - Zagrebelsky, Oberto, Stalla, Trucco – **Diritto per il quinto anno- Le Monnier Scuola**  
- **Costituzione italiana**

### **La Costituzione italiana**

Struttura e caratteri della Costituzione italiana. Le vicende storico-giuridiche che hanno portato alla stesura della nostra Carta costituzionale: dall'Unificazione e lo Statuto Albertino all'avvento del fascismo fino alla proclamazione della repubblica e l'elezione dell'Assemblea Costituente. Il compromesso tra le forze politiche e l'approvazione della Costituzione. Differenze tra Statuto Albertino e Costituzione. Come si modifica la Costituzione: l'articolo 138.

**I principi fondamentali della Costituzione italiana (artt. 1-12):** principi di democrazia, libertà, uguaglianza, solidarietà, pluralismo, pace. La sovranità popolare e la democrazia competitiva. I limiti all'esercizio della sovranità popolare. Le garanzie della Costituzione a tutela della democrazia: rigidità e giustizia costituzionale. I diritti di libertà e i doveri. Il principio di uguaglianza: uguaglianza formale e sostanziale. Il divieto di discriminazione. I diritti di libertà e i diritti sociali. L'internazionalismo e le limitazioni di sovranità.

### **Nozioni generali sui diritti**

Inseparabilità della democrazia e dei diritti umani. Classificazione dei diritti: negativi e positivi; diritti individuali e diritti collettivi; diritti incondizionati e condizionati.

### **I principali diritti e doveri costituzionali (artt.13-54)**

Riserva di legge e riserva di giurisdizione come garanzia dei diritti. I diritti individuali di libertà: l'articolo 13 e la libertà personale; le limitazioni della libertà personale: la disciplina dell'arresto, la carcerazione preventiva, le pene detentive, le misure di sicurezza e di prevenzione; la libertà di domicilio, di circolazione e di soggiorno. L'estradizione. La libertà di opinione e di manifestazione del pensiero e loro limiti. La tutela della privacy. Il diritto all'informazione e il pluralismo nella stampa e nella radiotelevisione.

I diritti collettivi di libertà: la libertà di riunione e di associazione. La libertà di costituire una famiglia e relativi diritti e doveri dei coniugi e dei figli anche alla luce della riforma del diritto di famiglia. La libertà religiosa. Il regime concordatario dei rapporti tra Stato e Chiesa cattolica. I Patti lateranensi.

I diritti sociali: origine e natura dei diritti sociali. Il diritto alla salute. Il diritto all'istruzione.

La Costituzione e l'economia: i diritti del lavoro. La proprietà privata e la proprietà pubblica.  
I rapporti politici: diritto di voto e di partecipazione politica, il pluripartitismo, il metodo democratico.  
I doveri costituzionali.

### **I principi della forma di governo**

Forma di governo come organizzazione dello Stato: la separazione dei poteri, la rappresentanza politica, il regime parlamentare, i partiti politici. Forma di governo parlamentare e forma di governo presidenziale.  
La separazione dei poteri nella Costituzione italiana e gli organi di garanzia costituzionale. La rappresentanza: democrazia diretta e democrazia rappresentativa. L'art.75 della Costituzione e il referendum abrogativo. Differenze tra referendum abrogativo e referendum costituzionale. Il diritto di voto: caratteri e limitazioni. Il voto come dovere civico. Il regime dei partiti e il loro ruolo di mediazione.

## **L'Ordinamento dello Stato italiano e i diversi organi costituzionali**

**Il Parlamento:** composizione e struttura del Parlamento. Elettorato attivo e passivo. Cenni sui sistemi elettorali maggioritari e proporzionali. Gli aspetti principali del sistema elettorale attualmente vigente, il cosiddetto "Rosatellum". Il sistema bicamerale italiano. La legislatura: durata ordinaria e scioglimento anticipato delle Camere. Maggioranze e opposizioni e metodo democratico. La posizione dei parlamentari: la rappresentanza senza vincolo di mandato. Immunità e incompatibilità dei parlamentari. L'organizzazione interna delle Camere.

La funzione legislativa: l'iniziativa e l'iter legislativo. Esame e approvazione: procedimento ordinario e procedimento legislativo decentrato o abbreviato. La promulgazione e la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale. La legislazione costituzionale. I limiti alla revisione costituzionale. Le altre funzioni del Parlamento: organo elettivo, organo di controllo politico ed economico-finanziario.

**Il Governo:** il governo nel sistema politico e costituzionale. La formazione del Governo: le consultazioni, l'incarico, la nomina. Il rapporto di fiducia: conferimento iniziale e revoca della fiducia. Le crisi di governo. La struttura e i poteri del governo. Le funzioni dei diversi organi. I poteri normativi del governo: decreti legge, decreti legislativi delegati, regolamenti.

**Il Presidente della Repubblica:** il ruolo del Capo dello Stato come garante della Costituzione. Elezione, carica e supplenza del Presidente della Repubblica. I poteri di garanzia nei confronti del parlamento, del governo, della magistratura e nei confronti del corpo elettorale. I poteri di rappresentanza nazionale. Gli atti, la responsabilità e la controfirma ministeriale.

**La Corte Costituzionale:** rigidità della Costituzione, principio di legalità e principio di costituzionalità. Struttura e funzionamento della Corte Costituzionale. Le competenze della Corte Costituzionale. Il giudizio sulla costituzionalità delle leggi. I procedimenti: giudizio incidentale o indiretto e giudizio principale o diretto. Il giudizio sui conflitti di attribuzione tra i poteri e gli organi dello Stato e i conflitti tra Stato e Regioni. Il giudizio sull'ammissibilità dei referendum. Il referendum abrogativo: limiti, svolgimento, validità.

**I giudici e la funzione giurisdizionale:** i caratteri tipici della giurisdizione. Magistrature ordinarie e speciali. L'organizzazione della magistratura ordinaria. Il Consiglio superiore della Magistratura: funzione, composizione e competenze. I compiti del Ministro della giustizia. L'indipendenza dei giudici: assunzione per concorso, inamovibilità, assenza di gerarchia.

I principi costituzionali in materia di giustizia. I caratteri della giurisdizione: il giudice naturale, l'imparzialità, il diritto d'azione, il diritto alla difesa, il "giusto processo", la motivazione. Gli organi giudiziari e i gradi di giudizio. Il ruolo della Corte di Cassazione.

**Le Regioni:** cenni storico-giuridici sulle vicende delle autonomie locali. L'articolo 5 della Costituzione italiana: autonomia e decentramento. Nozioni di stato accentrato, stato federale e stato regionale. Il processo di progressivo decentramento: dalle riforme degli anni Novanta alla riforma costituzionale del Titolo V del 2001. Le Regioni a Statuto speciale e a statuto ordinario. Gli Organi delle Regioni e loro diverse funzioni..

Le competenze legislative dello Stato e delle Regioni (art.117 Cost.). I limiti generali della legislazione regionale. Il federalismo fiscale. Cenni sul diritto amministrativo.

**L'Unione Europea :** lineamenti essenziali sul processo di integrazione europea nelle sue diverse tappe. I principali Trattati dell'Unione europea. L'organizzazione dell'Unione europea. Le fonti del diritto comunitario: i trattati, direttive, regolamenti.

# PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA

Testo: Franco Poma, "Finanza pubblica"- Editore Principato

## 1. Teoria generale della finanza pubblica

Settore privato e settore pubblico.

Il ruolo dei diversi operatori economici e le loro interdipendenze.

L'economia pubblica e i suoi elementi costitutivi

Il ruolo dello Stato nell'economia: dal mercato come regolatore ai fallimenti del mercato e la crisi del 1929 allo Stato come soggetto attivo.

I bisogni pubblici. La "pubblicizzazione" dei bisogni.

I servizi pubblici e loro classificazione

Gli aspetti giuridici dell'economia pubblica

Rapporti tra economia pubblica e altre discipline

## 2. Evoluzione storica della finanza pubblica

La finanza neutrale

La finanza della riforma sociale

La finanza congiunturale

La finanza funzionale

Le critiche alla finanza funzionale: la scuola monetarista, la scuola delle scelte pubbliche, il neoliberismo.

Gli obiettivi della finanza pubblica

L'aumento tendenziale delle spese pubbliche

Nascita, sviluppo e crisi dello Stato sociale

Il piano Beveridge: un modello di Stato sociale

## 3. Le politiche della spesa e dell'entrata

**Le spese pubbliche:** nozione e classificazione delle spese pubbliche

Effetti economici delle spese pubbliche redistributive

Il federalismo fiscale

Andamento della spesa pubblica in Italia e sue peculiarità.

La *Spending review*.

Il controllo di efficienza della spesa pubblica: l'analisi costi-benefici

Il *project financing*

**Le entrate pubbliche:** nozione e classificazioni delle entrate pubbliche.

Il patrimonio degli enti pubblici

La valorizzazione del patrimonio pubblico

Prezzi privati, prezzi pubblici, prezzi politici

Caratteri, analogie e differenze tra imposte, tasse e contributi

Le entrate parafiscali

## 4. Le imprese pubbliche

Finalità delle imprese pubbliche

Breve storia dell'impresa pubblica in Italia: dall'Ottocento al Novecento. La crisi del 1929 e le sue conseguenze. La formazione dell'IRI. Il modello Saraceno. Il Secondo dopoguerra e il ruolo dell'impresa pubblica.

La crisi dell'impresa pubblica. La crisi delle partecipazioni statali e il quadro normativo europeo. Le privatizzazioni.

Classificazione delle imprese pubbliche. Le aziende autonome dello Stato e le aziende municipalizzate. La Cassa

Depositi e Prestiti.

## 5. L'imposta

Gli elementi dell'imposta

Imposte dirette e imposte indirette. Vantaggi e svantaggi delle imposte dirette e indirette

Imposte reali, personali, generali, speciali.

Imposte proporzionali, progressive e regressive. Progressività per classi, per detrazioni, per scaglioni.

Il valore sociale della progressività.

La *flat tax* e le sue conseguenze.

Le imposte dirette sul reddito: il reddito come prodotto, come entrata, come consumo.

Le imposte dirette sul patrimonio.

Le tasse ecologiche.

Le imposte indirette: nozione, vantaggi e svantaggi.

Tipologie di imposte indirette: imposte generali sugli scambi, imposte speciali sui consumi, imposte sui trasferimenti. I dazi doganali.

La Tobin tax

**I principi giuridici delle imposte:** le norme costituzionali in materia di giustizia tributaria : principi di solidarietà, uguaglianza, capacità contributiva, il diritto al bilancio. La riserva di legge prevista dall'art.23 Cost. I principi di generalità e uniformità delle imposte.

**I principi amministrativi delle imposte:** giustizia, certezza, comodità, economicità.

L'autotassazione e i suoi vantaggi. La dichiarazione e il pagamento dell'imposta nelle sue diverse fasi.

**La ripartizione dell'onere delle imposte:** carico tributario e giustizia sociale. La teoria della capacità contributiva. La discriminazione quantitativa e qualitativa dei redditi.

La pressione fiscale, la pressione tributaria, la pressione sociale, la pressione finanziaria. Problemi relativi a un'elevata pressione fiscale. Il *fiscal drag* e le sue conseguenze

**Gli effetti economici dell'imposizione fiscale** : effetti economici macroeconomici e microeconomici. I comportamenti legittimi e illegittimi dei contribuenti: evasione, erosione, elisione ed elusione. Nozione di traslazione.

L'evasione fiscale in Italia: analisi dei dati, cause ed effetti. Economia sommersa e lavoro "nero". Strumenti di lotta all'evasione fiscale. Evasione fiscale e solidarietà sociale e civile. La tax compliance.

## **6. La politica di bilancio**

Nozione di bilancio dello Stato e sue funzioni: il diritto al bilancio, la funzione politica, la funzione di controllo finanziario, la funzione di controllo operativo.

I requisiti del bilancio: universalità, integrità, unità, annualità, specializzazione, pubblicità.

Vari tipi di bilancio: preventivo e successivo; bilancio di competenza e di cassa. Il bilancio pluriennale.

Il pareggio di bilancio nelle diverse teorie economiche. La modifica dell'art.81 della Costituzione nel quadro della crisi economico-finanziaria europea e relativi aspetti critici.

Gli strumenti della politica economica. La politica di bilancio: e i suoi obiettivi. Politica fiscale espansiva e restrittiva.

## **7. Il sistema italiano di bilancio**

La legge del bilancio dello Stato dopo la riforma del 2016: nuovo ciclo del bilancio e Def. Superamento delle clausole di salvaguardia. Il bilancio di genere e l'introduzione dell'indice del benessere equo e sostenibile.

Il bilancio annuale di previsione: redazione e iter legislativo.

Il bilancio pluriennale di previsione

I documenti della programmazione di bilancio: relazione generale sulla situazione del Paese, il Def, il Rendiconto generale dello Stato, la legge di stabilità e il suo superamento in base alle novità tributarie introdotte dalla legge 4 agosto 2016 n.163.

Il fiscal compact

Aspetti essenziali sui criteri di classificazione delle entrate e delle spese nel bilancio dello Stato

I saldi di bilancio.

Esecuzione e controllo del bilancio. La Corte dei Conti.

Norme costituzionali relative al bilancio. Analisi articolo 81 Costituzione.

La gestione del bilancio.

## **8. Il sistema tributario italiano**

**Aspetti essenziali dell'evoluzione del sistema tributario italiano:** il sistema tributario dopo l'Unificazione. La riforma Vanoni del 1951. La riforma tributaria del 1972-73. I problemi ancora aperti e le esigenze di modifiche del sistema tributario.

**Caratteri e struttura fondamentali del sistema tributario:** la struttura del sistema tributario italiano.

L'anagrafe tributaria e il codice fiscale. L'amministrazione tributaria italiana: gli organi più importanti. I diritti del contribuente. Il garante del contribuente. I doveri del legislatore.

## **9. IRPEF**

Caratteri generali

I soggetti passivi e le categorie dei redditi sottoposti all'Irpef (nei loro aspetti essenziali)

La base imponibile e redditi esclusi

La determinazione del reddito imponibile e Il calcolo dell'imposta

La dichiarazione dei redditi e il versamento dell'imposta.

## **10 . Nozione di IRES e caratteri generali**



## **PROGRAMMA di ECONOMIA AZIENDALE**

**Contabilità generale:** Le immobilizzazioni materiali, immateriali e finanziarie, il personale dipendente, acquisti e vendite e regolamento, outsourcing, subfornitura, smobilizzo crediti (portafoglio Ri.Ba s.b.f, anticipi su fatture, factoring), incentivi pubblici alle imprese - Scritture di assestamento e valutazioni di fine esercizio - Scritture assestamento epilogo e chiusura.

**Il sistema informativo di bilancio :** Il bilancio d'esercizio: funzione, normativa civilistica, componenti, criteri di valutazione, documentazione - Principi contabili nazionali e assunti di base IAS/IFRS - Struttura del bilancio secondo gli IAS/IFRS - La revisione contabile

**L'analisi di bilancio:** Finalità dell'analisi di bilancio - Interpretazione del bilancio - Riclassificazione dello SP secondo criteri finanziari e CE a valore aggiunto e a ricavi e costo del venduto

**Analisi per indici:** Indici di redditività- Indici di produttività - Indici patrimoniali- Indici finanziari - Coordinamento degli indici e loro interpretazione

**Analisi per flussi:** Flussi finanziari e flussi economici - Il flusso di risorse finanziarie della gestione reddituale (procedimento diretto e indiretto) - Il Rendiconto finanziario della variazione del PCN - Rendiconto finanziario delle variazioni delle variazioni della disponibilità monetaria – Interpretazione del rendiconto finanziario

**Il bilancio sociale:** Definizione e principi di redazione – Modello di redazione – Ripartizione del valore aggiunto

**Il reddito fiscale d'impresa e le imposte dirette :** Le imposte dirette e indirette IVA, IRES, IRPEF, IRAP – Il reddito d'impresa: concetto tributario – Principi su cui si fonda il reddito fiscale - Determinazione del reddito fiscale d'impresa - Norme generali sui componenti del reddito d'impresa - Norme fiscali riguardanti i principali componenti del reddito fiscale: beni strumentali (ammortamento, spese di manutenzione e riparazione, canoni leasing), svalutazione crediti, tassazione plusvalenze, valutazione fiscale delle rimanenze , calcolo base imponibile IRES – IRAP calcolo della base imponibile – Liquidazione e pagamento imposte.

### **La contabilità gestionale**

**I costi aziendali:** Oggetto e funzioni della contabilità analitica - Differenze fra contabilità analitica e generale - Principali classificazioni dei costi - Metodologie di determinazione dei costi: Direct costing, Full costing su base unica, su base multipla, per centro di costo, ABC.

**Costi e scelte aziendali :** La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali - L' accettazione di un nuovo ordine - Il mix produttivo da realizzare –L'eliminazione del prodotto in perdita – Make or buy – Break even analysis – L'efficacia e l'efficienza aziendale

### **Strategie pianificazione e programmazione aziendale**

**Strategie aziendali :** Creazione di valore e successo dell'impresa – Concetto di strategia – La gestione strategica – Analisi dell'ambiente esterno e interno – Le strategie di corporate, di business, funzionali, di produzione e nel mercato globale

### **Pianificazione e controllo di gestione**

**La pianificazione strategica :** La pianificazione settoriale e globale – pianificazione di medio/lungo termine e breve termine

**La pianificazione aziendale :** Il controllo operativo e di gestione : elementi controllo operativo, direzionale e strategico.

**Il budget :** I costi standard - La redazione dei budget settoriali e budget economico - Il budget degli investimenti fissi – Il budget finanziario – Il controllo budgetario – L'analisi degli scostamenti di costo e di ricavo – Il reporting

**Il business plan:** Tipologia – obiettivi - destinatari – principi di redazione – contenuti

**Il piano di marketing :** obiettivi – fasi - contenuto

### **Prodotti bancari per le imprese**

**Finanziamenti a breve termine** Il fabbisogno finanziario e il ciclo monetario – I finanziamenti bancari alle imprese – Il fido bancario - L'apertura di credito – Lo sconto di cambiali - Il portafoglio Ri.Ba. s.b.f.- Gli anticipi su fatture – Gli anticipi su transato POS – Il factoring - Gli anticipi su fatture – Il factoring

**Finanziamenti a medio/lungo termine e di capitale di rischio** I mutui ipotecari – Il leasing finanziario – I

finanziamenti in pool – Venture capital – Private equity

Libro di testo: Astolfi, Barale & Ricci – ENTRIAMO IN AZIENDA OGGI 3 – Ed. Tramontana

CLIL : sono state svolte unità didattiche relative ai seguenti argomenti:

- Il bilancio
- Gli indici di bilancio
- Contabilità gestionale : classificazione dei costi e imputazione , full costing e direct costing

## **PROGRAMMA DI MATEMATICA**

Libro di testo in adozione: Re Fraschini, Grazzi, Spezia

“Matematica per Istituti tecnici economici” vol 5°

Atlas

### **ALGEBRA**

Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili lineari e rappresentazione grafica

### **ELEMENTI DI GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO**

Coordinate cartesiane nello spazio

### **FUNZIONI DI DUE VARIABILI**

Definizione di funzione reale di due variabili reali, dominio.

Linee di livello: rette

Massimi e minimi relativi con le linee di livello

### **RICERCA OPERATIVA**

Scopi e metodi, il modello matematico la funzione obiettivo, le variabili d'azione, i vincoli.

Classificazione dei problemi di scelta.

### **PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI CERTEZZA CON EFFETTI IMMEDIATI**

Dipendenti da una variabile d'azione nel continuo:

problemi di massimo con funzioni lineari

diagramma di redditività

problemi di massimo con la parabola

problemi di minimo costo unitario

Dipendenti da una variabile d'azione nel discreto:

con valori poco numerosi e molto numerosi

Il problema delle scorte di magazzino

Problemi di scelta a più alternative con il metodo grafico

Dipendenti da due variabili d'azione:

la programmazione lineare: modelli in due variabili, risoluzione di problemi mediante il metodo grafico

### **PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI CERTEZZA CON EFFETTI DIFFERITI**

il criterio della preferenza assoluta

il criterio dell'attualizzazione, il r.e.a.

il criterio dell'onere medio annuo.

## **PROGRAMMA DI INGLESE**

**TESTO: “In Business” di: F.Bentini, B.Richardson, V.Vaugham**

**ed. Pearson Longman**

### **BUSINESS THEORY**

#### **unit 4**

Transport:

Transport

Transport Modes

Forwarding Agents

Insurance

Packing

Press File: Transport: slow switch to rails and water

#### **unit 6**

Finance:

The Stock Exchange

Who Operates the Stock Exchange?

The London and New York Stock Exchange

#### **unit 7**

Marketing and Advertising:

Marketing

Market Research

Marketing Mix

Online Marketing

Advertising

The Power of Advertising

Trade Fairs

Press File: Watching while you surf

#### **unit 8**

Green Economy:

What is Trade Fair?

Microfinance

Ethical Banking

Ethical Investment

Reading: Grameen Foundation, our impact

#### **unit 9**

Globalisation:

What is Globalisation?

Advantages and Disadvantages of Globalisation

Economic Globalisation

Outsourcing and Offshoring

### **BUSINESS COMMUNICATION**

#### **unit 2**

Job Applications:

The Application Process

The Job Interview

The Curriculum Vitae

The Europass CV

The Cover Letter

Lexis and Phraseology

### **CULTURAL PROFILES**

#### **unit 3**

People and History:

Who are the British?

Milestones in British History

The Industrial Revolution in the UK

The British Empire

Britain since 1930

What is Brexit

## **PROGRAMMA DI FRANCESE**

### **Note preliminari:**

Il programma di Lingua Francese della classe 5A AFM per l'anno accademico 2017/2018 ha affrontato tematiche riguardanti sia l'economia, la storia, la civiltà, la letteratura sia tematiche inerenti all'uso della lingua in contesti professionali.

Durante il corso delle lezioni gli studenti hanno affrontato argomenti di natura economica come la vendita e l'offerta, l'ordine, la consegna e l'impiego in Francia sia dal punto di vista teorico che pratico, attraverso la scrittura di lettere commerciali. Per quanto riguarda proposte di tipo multimediale è stato proposto agli studenti l'ascolto di diverse canzoni del repertorio classico francese con relative esercitazioni, per stimolare e accrescere l'interesse e la curiosità verso questa disciplina. Inoltre è stata proposta loro la visione del film "Thérèse et Léon" sulla figura storica di Léon Blum, come approfondimento al tema storico affrontato durante le lezioni. Nel mese di marzo il gruppo ha partecipato allo spettacolo in lingua "Saint-Germain-des-Prés", approfondendo alcune tematiche storico-letterarie, come le figure di Jean-Paul Sartre e Simone de Beauvoir e l'immediato secondo dopoguerra francese. Infine per la giornata della memoria agli studenti è stata proposta la lettura e la traduzione di una poesia di Benjamin Fondane, poeta franco-rumeno, sul tema della Shoa.

A supporto della progettazione per quanto riguarda la parte economica è stato adottato il seguente testo: Le monde des affaires di Francesca Ponzi, Annie Renaud, Julie Greco, edito da Pearson 2012.

Per quanto riguarda invece le altre aree tematiche i supporti didattici di cui gli studenti si sono avvalsi consistono in materiale didattico fornito dal docente di volta in volta.

### **COMMERCE**

#### **1. L'offre et la négociation**

- La vente
- L'établissement des conditions de ventes
- La négociation

#### **2. La commande**

- La commande
- Le contrat de vente
- Modification et annulation de la commande

#### **3. La livraison**

- La politique logistique
- Le contrat de transport
- Modes de transport et documents relatifs

#### **4. Accéder à l'emploi et le monde du travail en France**

- Les jeunes et le travail en France aujourd'hui (nouvelles lois sur le travail)
- Le recrutement et la recherche d'emploi
- Présenter une lettre de motivation et un CV
- Réussir un entretien d'embauche
- La classification du travail en France
- Les contrats de travail
- La formation professionnelle

### **HISTOIRE**

- Léon Blum et le front populaire
- La naissance du socialisme
- 1945-1958 : La reconstruction
- La décolonisation et la guerre d'Algérie
- 1958 : La montée au pouvoir du Général De Gaulle et la naissance de la V<sup>ème</sup> République
- Mai 1968.

### **LITTÉRATURE**

#### **1. Verlaine**

- Art poétique : manifeste de la nouvelle poésie décadente et symboliste ? Lettura e ascolto del brano musicato da Léo Ferré

#### **2. Albert Camus**

- La philosophie de l'absurde : Le Mythe de Sisyphe (lettura di un estratto originale)
- La place de l'écrivain (lettura e ascolto del discorso per la ricezione del premio Nobel.

### 3. Jean-Paul Sartre

- L'existentialisme: definizione e lettura di un estratto

### 4. Simone de Beauvoir

- Le Deuxième Sexe: Visione di un reportage sulla scrittrice.

## SOCIÉTÉ ET CIVILISATION

- La constitution et la déclaration des droits de l'Homme et du Citoyen
- La citoyenneté en France : le modèle républicain
- La devise « Liberté, égalité, fraternité ».
- Le laïcisme.
- Petite histoire du nucléaire en France – Les déchets nucléaires.
- La place des femmes en France.

## CHANSONS

- **Jean Ferrat** : *Ma France* (présentation poétique de la France)
- **Léo Ferré** : *Chanson de la plus haute tour de Rimbaud*
- **Charles Aznavour** : *La bohème*
- **Johnny Halliday** : *L'envie* (hommage au chanteur mort en décembre)
- **Barbara** : *Göttingen* (sur les rapport franco-allemands après la Seconde guerre mondiale)
- **Georges Brassens** : *Mourir pour des idées* (sur mai '68)

## FILM

- « **Thérèse et Léon** » di **Claude Goretta**, 2001
- **La battaglia di Algeri** di **Gillo Pontecorvo**, 1966.

## PROGRAMMA DI SPAGNOLO

### - Gramática:

Los marcadores del discurso

Reformuladores: o sea, es decir, en otras palabras.

Ordenadores: en primer lugar, en segundo lugar, por un lado por otro lado.

De concreción: por ejemplo.

Aditivos: además, encima.

El pretérito imperfecto de subjuntivo (revisión).

### - Storia e cultura:

La caída de Isabel II

La primera República

El desastre de 1898

La Restauración

El caciquismo

El nacimiento de los movimientos obreros.

La guerra del Rif

El reinado de Alfonso XIII y la dictadura de Miguel Primo de Rivera

La Segunda República

La reforma agraria de Largo Caballero

La reforma republicana de la educación

La reforma del ejército.

La Guerra Civil: razones y desarrollo.

Las Brigadas Internacionales

El Franquismo, el primer periodo de represión

Los exiliados

España y la II Guerra Mundial: los acuerdos de Hendaye

España durante la Guerra Fría  
El desarrollismo  
La transición a la democracia  
Las Comunidades Autónomas  
Las Instituciones

- **Comercio:**

La economía del milagro económico a la crisis:  
la crisis económica del 2010, la burbuja inmobiliaria.  
El ajuste de Rajoy  
Los sectores de la economía española  
Las empresas españolas  
La Organización Mundial del Comercio  
El Banco Mundial  
La globalización económica y financiera  
La economía mundial entre foros y acrónimos  
Los Brics  
Los Brics, una incognita llamada Europa  
El G7 y el G8  
El G 20

## **PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE**

### **OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO**

Lo studente deve essere consapevole del percorso effettuato per conseguire il miglioramento delle capacità:

- azioni efficaci in situazioni complesse
- essere in grado di compiere attività di velocità, resistenza ,forza
- utilizzare le qualità fisiche e neuromuscolari in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici
- applicare operativamente le conoscenze delle metodiche inerenti alla salute dinamica
- praticare almeno due degli sport programmati
- organizzare e realizzare progetti operativi finalizzati  
mettere in pratica le norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni  
conoscere:
- le caratteristiche tecnico-tattiche e metodologiche degli sport praticati  
i comportamenti efficaci ed adeguati per la forma e

### **ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI**

- 1) Esercitazioni relative a:
  - 1.1 **SCHEMA PERSONALE DI LAVORO:** riscaldamento motorio (andature, corsa, esercizi a corpo libero) a carico naturale e aggiuntivo.
  - 1.2 con piccoli e ai grandi attrezzi codificati e non codificati (spalliera ,panca orizzontale, funicelle, ceppi, parallele, ecc.)relativo test circuito training-
  - 1.3 stretching(capacità di esecuzione mirata allo sport di pratica) ed esercizi posturali e respiratori.
  - 1.4 di sviluppo della velocità, resistenza, forza e mobilità (relativo test: m.50,test di Cooper, addominali, piegamenti).
  - 1.5 di coordinazione, equilibrio, in condizioni dinamiche e di volo.(volteggi al cavallo)
- 2) Esercitazioni relative a:
  - 2.1 attività sportive individuali(atletica leggera, preatletici e tecnica della corsa, tennis da tavolo, volano).
  - 2.2 organizzazione di attività e di arbitraggio degli sport individuali e di squadra praticati (pallavolo,basket ) e test relativi
  - 2.3 assistenza diretta e indiretta connessa alle attività

### **Argomentazioni teoriche**

- 1) Teoria del movimento (aspetto fisiologico nella fase del riscaldamento)e metodologie dell'allenamento riferite alle attività
- 2) Evoluzione delle capacità motorie, schema corporeo e sviluppo psicomotorio.

- 3) Il movimento come prevenzione, i rischi della sedentarietà.
- 4) Stress e salute, stress e attività fisica
- 5) L'attività fisica, il doping (concetti base), le dipendenze (aspetti fisiologici).
- 6) Le sostanze sempre proibite, i metodi proibiti, le sostanze non soggette a restrizioni

## **PROGRAMMA di IRC**

**Testo adottato: S. Bocchini, Religione e Religioni, EDB**

### **UdA N. 1: SCIENZA E FEDE**

#### ▪ **Contenuti/argomenti trattati**

Secolarizzazione, integralismo, fondamentalismo. Scienza e Fede: cammini diversi ma non separati. Il contributo della psicologia allo studio della religione. Psicanalisi e religione: introduzione al pensiero di Freud, le leggi dell'inconscio. Freud e il sospetto sulla religione: il complesso di Edipo, la nascita della religione. Freud e i monoteismi: "Totem e tabù".

### **UdA N. 2: LA CHIESA DAL XX SECOLO AD OGGI**

#### ▪ **Contenuti/argomenti trattati**

Modernismo e Chiesa Cattolica. La scomunica modernista di Pio X: proposizioni condannate. Antisemitismo e antigioiaismo. Film "La Rosa bianca". Il rinnovamento della Chiesa: correnti ed eventi che porteranno al Concilio Vaticano II. Il Vaticano II: Giovanni XXIII e breve storia del Concilio. Numeri, prospettive e cambiamenti operati dal Concilio. Il dialogo ecumenico ed interreligioso. Il dialogo ecumenico tra le chiese cristiane: il CCCM (Consiglio delle Chiese cristiane di Milano). Esempi di vita ecumenica: i monasteri di Bose e Taizè. Il Sinodo dei Vescovi: significato, il Sinodo dei Giovani 2018 e il Sinodo Minore della Diocesi di Milano.

### **UdA N. 3: L'AGIRE CRISTIANO**

Le Beatitudine evangeliche (Mt, Lc), manifesto programmatico dell'agire cristiano. Le Beatitudini e l'appello alla santità di papa Francesco: l'esortazione apostolica "Gaudete et exultate". Individuo, soggetto, persona: definizione di persona alla luce dell'antropologia cristiana. Il "Personalismo" cristiano. Lo stile dell'agire cristiano e la giustizia: declinazioni dei verbi "accogliere, proteggere, promuovere, integrare" nell'itinerario magisteriale di papa Francesco. Educare al "Bene possibile" e la legge della "gradualità".

### **UdA N. 4: LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA**

#### ▪ **Contenuti/argomenti trattati**

I pilastri della Dottrina Sociale della Chiesa: dignità della persona, solidarietà, sussidiarietà, Bene comune. L'Enciclica "Laudato si'" di papa Francesco. L'ecologia integrale. I cambiamenti climatici. Documentario "Before the flood". Lettura di stralci tratti dal "Compendio della Dottrina Sociale della Chiesa Cattolica" dal sito vatican.va.